

STIFTUNG STIFT NEUZELLE PRESSEMITTEILUNG

Neuzelle, den 13.11.2024

ALTE MUSIK IM KLOSTER MIT DEM ENSEMBLE VOCAME UND „KASSIA“ **„Kassia“ - Musik der ältesten Komponisten der Christenheit erklingt am 17. November im Refektorium des Kloster Neuzelle**

Am Sonntag, den 17. November 2024 um 16 Uhr, finden historische Klänge ihren Weg ins Refektorium des Klosters Neuzelle. Das renommierte Vokalensemble VocaMe präsentiert in der Reihe „Alte Musik im Kloster“ Werke der ältesten Komponistin der abendländischen Christenheit, Kassia. Neben den byzantinischen Hymnen der Mystikerin und Äbtissin Kassia aus dem neunten Jahrhundert werden musikalische Werke der Hildegard von Bingen (1098-1179) erklingen sowie der Mystikerin Hadewijch (13. Jahrhundert) aus dem Brabant.

2008 gründete Michael Popp VocaMe gemeinsam mit hochkarätigen Sängerinnen der Alten-Musik-Szene und begleitet diese auf mittelalterlichen Instrumenten. Den Schwerpunkt ihres musikalischen Wirkens haben VocaMe auf die Arbeiten komponierender Frauen des Mittelalters gelegt, entdecken diese neu und verbinden sie in abwechslungsreichen und kreativen Arrangements.

Mitwirkende:

Gerlinde Sämann, Sopran

Maria Hauer, Sopran

Sigrid Hausen, Mezzo-Sopran

Pressekontakt:

Clara Roth-Wintges, Leiterin Marketing & Kultur

E-mail roth-wintges@stift-neuzelle.de, Telefon (033652) 814 17

Stiftung Stift Neuzelle, Stiftsplatz 7, 15898 Neuzelle

Petra Noskaiová, Mezzo-Sopran

Michael Popp, Fidel, Santur, Dilruba, Laute, Tarr

Tickets: 20 Euro, Schüler:innen und Studierende: 5 Euro

Tickets für das Konzert sind in der Klosterinformation im Portal sowie online unter www.klosterneuzelle.de und in allen Reservix-Vorverkaufsstellen erhältlich (ggfs. inkl. Vorverkaufsgebühren).